



/Primer cuatrimestre 2018
ESCRITURA CREATIVA

Taller de crónica breve

Plano doméstico

Coordinación: Selva Almada

Duración: cuatro meses (de marzo a junio)

Destinatarios: público en general a partir de los 18 años/No es necesario tener experiencia de escritura

La propuesta

El apunte. La nota. El diario íntimo. Las cartas. El propio entorno como disparador de la escritura. La viñeta. El aguafuerte. La crónica breve.

El itinerario de las clases

Ocho clases con propuestas de lectura y escritura. El ejercicio de la mirada. La casa, la habitación, el barrio, la ciudad como sitios donde habita la materia de un relato o una crónica. La vida cotidiana bulle a nuestro alrededor y ese lugar donde vivimos o aquellos lugares por los que transitamos alguna vez pueden convertirse en un disparador para escribir. Se trata de aprender a mirar lo conocido con una mirada asombrada, curiosa, nueva.