



/Primer cuatrimestre 2021  
ESCRITURA Y ENSEÑANZA

# *Taller de escritura académica*

## *Los pulidos finales: claridad y precisión*

Coordinación: **Marta Marin**

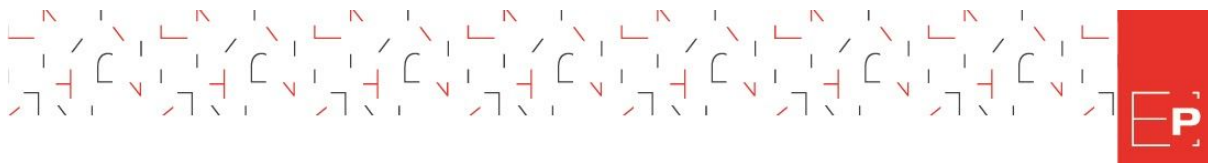
Duración: cuatro meses (de abril a julio)

Destinatarios: **estudiantes de grado avanzados y de posgrado, así como docentes de nivel universitario y terciario** que necesiten ayudar a sus estudiantes a mejorar sus trabajos escritos.

### **Itinerario de las clases**

#### **Clase 1. Por qué “últimos borradores”**

Eficacia comunicativa en la escritura académica y científica: claridad, precisión y síntesis. “La retórica académica” y sus obstáculos para la claridad y la síntesis. Procedimientos para lograrlas. Qué es lo que se puede dejar para los últimos borradores y por qué.



## **Clase 2. Las oraciones**

Las oraciones excesivamente largas propias de la retórica académica. Cómo modificarlas. El estilo segmentado y telegráfico ¿cómo modificarlo? Modelos de modificación. Ejercicios de modificación. Búsqueda de ejemplos en la propia escritura y autocorrección.

## **Clase 3. La densidad conceptual**

Uso excesivo de nominalizaciones. La densidad sintáctico-semántica: uso excesivo de dobles negaciones. Las objeciones al inicio de un párrafo. Modelos de modificación Ejercicios de modificación Búsqueda de ejemplos en la propia escritura y autocorrección.

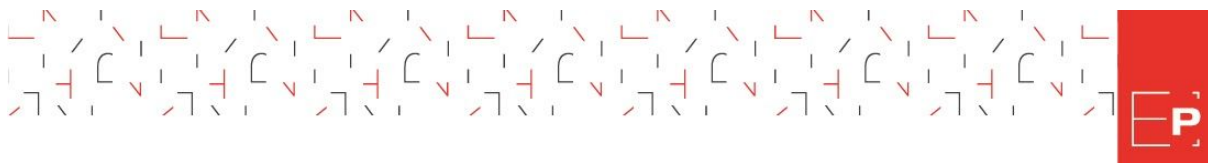
## **Clase 4. Los párrafos**

Cómo armar o re-armar un párrafo bien organizado. Párrafos inductivos y párrafos deductivos: dos organizaciones posibles. La mayor claridad y eficacia a comunicativa. Modelos de modificación. Ejercicios de modificación. Búsqueda de ejemplos en la propia escritura y autocorrección.

## **Clase 5. Los párrafos y las oraciones**

Encadenamientos y fluidez. Logro de eficacia comunicativa (mayor comprensibilidad de los lectores). El uso de conectores y marcadores. La función de guía de lectura de los marcadores de organización textual. Cómo jerarquizar ideas con marcadores discursivos. Ejercicios de modificación Búsqueda de ejemplos en la propia escritura y autocorrección.

## **Clase 6. Un tema clave: los procesos de causalidad**



Conectores de causa y consecuencia. Imprecisión en el señalamiento de la causalidad. Conectores erróneos. Ejercicios de modificación. Búsqueda de ejemplos en la propia escritura y autocorrección.

### **Clase 7. Segundo tema clave**

“Entramado” semántico de los párrafos. Las redes de sentido Procedimientos de correferencias conceptuales. Modelos y ejercicios de modificación Búsqueda de ejemplos en la propia escritura y autocorrección.

### **Clase 8. La voz propia y la de otros, la demarcación de cada una**

Las citas, las paráfrasis y las menciones o referencias. Revisar textos para ver si están correctamente indicados. El uso de las comillas. El uso de las itálicas o bastardillas. ¿Corchetes o paréntesis? Cómo evacuar consultas sobre asuntos gramaticales. Diferencia entre bibliografía general y referencias bibliográficas. Sistemas de cita ISO para publicaciones *on line* y APA para publicaciones en papel.